

1540

Chorégraphe : David Villellas & Julia Sola (Février 2020)

Description : Intermediate – Phrased – 2 Wall

Musique : What The Heaven (Kyle Park) (106 Bpm)

CD : Don't Forget Where You Come From (2018)

SEQUENCE : **A – A(16) – B – Tag**
 A – A(16) – B
 A – B(18) – B
 A(28) – Final

PART A

SECT 1 : HEEL GRIND & ¼ TURN R, COASTER STEP, HEEL GRIND & ¼ TURN L, COASTER STEP

- 1-2 Avancer talon droit (pointe tournée vers l'intérieur), en pivotant ¼ de tour à droite (sur talon droit) reculer pied gauche (3 :00)
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer talon gauche (pointe tournée vers l'intérieur), en pivotant ¼ de tour à gauche (sur talon gauche) reculer pied droit (12 :00)
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, FULL TURN FWD, STOMP, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite vers l'avant reculer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à droite vers l'avant avancer pied droit (12 :00)
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 3 : VAUDEVILLE (R & L), KICK-HOOK-KICK, POINT BEHIND, ½ TURN & STEP FWD, ½ TURN R & STEP BACK

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche
- 5&6& Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)

SECT 4 : WALK BACK (R & L), COASTER STEP, SHUFFLE FWD, FULL TURN FWD

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

PART B

SECT 1 : VINE TO R ending STOMP, SWIVEL L, SCUFF, CROSS ROCK BACK X2, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP

- 1&2& Ecart Pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 3&4& Pivoter à gauche pointe pied gauche, talon gauche, pointe pied gauche, petit coup de talon droit devant pied gauche
- 5&6& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en reculant, (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en reculant
- 7&8 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : SAILOR STEP, COASTER STEP, ROCK SIDE, [½ TURN R & STEP SIDE] X3

- 1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5&6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite écart pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite écart pied droit (6 :00)

SECT 3 : ½ TURN R & SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, ROCK FWD, ½ TURN & STEP FWD, TOUCH BEHIND, SCUFF

- 1&2 En pivotant ½ tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (6 :00)
- 3&4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied droit en arrière, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 4 : SHUFFLE FORWARD, CROSS (Sweep) L & R, JAZZ BOX (With Sweep) L & R

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3-4 (*en décrivant un arc de cercle avec le pied*) Croiser pied gauche devant pied droit, (*en décrivant un arc de cercle avec le pied*) croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6 (*en décrivant un arc de cercle avec le pied*) Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, écart pied gauche
- 7&8 (*en décrivant un arc de cercle avec le pied*) Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit

SECT 5 : ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE, FULL TURN FWD, STOMP R & L

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche (12 :00)
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

TAG

SECT 1 : SWIVETS (R & L), COASTER STEP, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP, STOMP

- 1&2& Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : SWIVETS (R & L), COASTER STEP, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP, STOMP

- 1&2& Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

FINAL

Ajouter à la fin de la partie A(28) les pas suivants :

WALK FWD (L & R), STOMP, HOLD

- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause